

**MARIA MARGARITA ARANA**  
**(Año 2005. resumido)**

**TÍTULO.**

**Licenciada en Historia**- Universidad Nacional de Tucumán

**DOCENCIA**

**Profesora Adjunta** “Historia Social Argentina y Latinomericana”. Carrera de Trabajo Social. Facultad de Filosofía y Letras, UNT.

**Jefe de Trabajos Prácticos** “Etnohistoria”. Carrera de Arqueología. Facultad de Ciencias Naturales e Ins.M.Lillo, UNT.

**PARTICIPACION EN PROYECTOS DE INVESTIGACION ACREDITADOS**

PID 1993/96 “Análisis del proceso de cambio entre el período formativo y de integración regional en el noroeste argentino” Dirigido por el Prof. Victor A. Nuñez Regueiro  
Programa 1995/97 “Análisis de la incidencia de la macroarea pedemontana en los procesos de cambio cultural e histórico del Noroeste Argentino Director Prof Victor A. Nuñez Regueiro

PIP (Conicet) 1997/2000 “Subsistencia Interacción y Movilidad Social en el pasado prehispánico” Director Prof. Carlos Aschero

Programa CIUNT 1997/2000 “Ambientes , Subsistencia e Interacción en el Noroeste indígena. Casos de Análisis sobre estabilidad, intensificación y cambio Dirigido por el Profesor Carlos A. Aschero co dirigido por el prof. Rafael Herbst.

Programa CIUNT G205 2001/2003 Arqueología, Antropología e Historia de espacios contrastados. Articulación, interacción y cambio social. Dirigido por el Prof. Carlos Aschero.  
Proyecto “Movilidad, Articulación y Cambio. Arqueología e Historia de valles, quebrada y llanura Tucumana” Dirigido por la Lic. Jorgelina García Azcarate

**PRODUCCION CIENTIFICA**

**PUBLICADOS (con Referato)**

Arana Maria Margarita, Estela Noli 1995 Los Pichao Pueblo del grupo Paccioca al momento del contacto. Su articulación con el mundo colonial En cuadernos N° 5 Facultad de Humanidades y ciencias Sociales- Universidad Nacional de Jujuy

Arana Maria Margarita 1996 “ Incidencia de las Guerras calchaquies en la población de los Grupos Tolombón y Colalao EN Actas del I Congreso de Investigación Social . región y Sociedad en Latinoamérica su problemática en el noroeste argentino. Facultad de Filosofia y Letras de la Universidad nacional de Tucumán

Arana María Margarita, Estela S. Noli 1997 “Quilmes Ibatin : dos mundos en conflicto” En Cuadernos del Tucu- Tucu N°1 Serie divulgación del Comité editorial del Instituto de Arqueología y Museo de la facultad de Filosofía y letras de la UNT.

Arana María Margarita 1999 “ El Tiempo de la Algarroba” En los Tres Reinos practicas de recolección en el concho sur de América Comp. Aschero Carlos A. Korstanje A. Y Vuoto Patricia ISBN 987 -9390-06-7 ediciones Magna San Miguel de Tucumán.

Arana Maria M. , Jorgelina Garcia Azcarate, Luis Vuoto Eduardo Ribota 2004 “Una ruta con Historia “ En Boletín de gestión Cultural N° 9 ISSN 1697073X Turismo Arqueológico en Iberoamerica. Portal Iberoamericano de Gestión [Cultural.portalgc@gestioncultural.org](mailto:Cultural.portalgc@gestioncultural.org).

**EN EL EXTRANJERO**

Noli , Estela y Maria Margarita Arana 2001 “Los Pichao: Aportes desde la etnohistoria” En Vol. Investigations at el Pichao –BAR/GOTARC, Dept of Archaeology Gothenburg University ISBN 1- 8417-187X Suecia 2001

## **EN PRENSA:**

Arana, María Margarita, Jorgelina García Azcarate, Luis Vuoto, Eduardo Ribota "Arqueología e Historia en San Miguel de Tucumán En Desafíos Ambientales del Gran San Miguel de Tucumán" Compilador Ricardo Mon

## **RESUMENES PUBLICADOS**

Arana, María Margarita, Estela S. Noli 1995 "Incidencia de las guerras Calchaquies en la población de los grupos Tolombón y Colalao En Resúmenes de Ponencias. Primer Congreso de Investigación Social. Región y Sociedad: Su problemática en el NOA pp44

Arana, María Margarita, Luis Vuoto, Patricia Vuoto y Ana Carbonel "Investigaciones sobre Talavera de Madrid (Esteco) Instituto de Arqueología y Museo Facultad de Ciencias Naturales UNT. En Cuadernos N°8 Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales UNJU- Suplemento.

Arana, María Margarita, Luis Vuoto Patricia Vuoto A. Carbonel "Esteco: Historia y Leyenda" En Resúmenes terceras Jornadas de Comunicaciones Facultad de Ciencias Naturales e IML pp

Arana, María Margarita 1999 Los Indios en la ciudad. Ibatín siglos XVI –XVII En IV Jornadas de Comunicaciones de la Facultad de Ciencias Naturales e IML pp 30

Arana María Margarita, Ribota Eduardo 2000 "Promoviendo la integración el Museo nos brinda su espacio En III Jornadas Nacionales Enseñar a través de la ciudad y el Museo. Universidad Nacional de Mar del Plata. Facultad de Humanidades. pp 25

Arana María Margarita, Jorgelina García Azcarate, Luis Vuoto Otros. 2001 "Ibatín Lules a través de la arqueología histórica En V Jornadas de Comunicaciones. Serie Monográfica y Didáctica N°41 ISSN 0327 -5868 Facultad de Ciencias Naturales e IML UNT pp24

Arana María Margarita 2003 "El eterno problema del agua" En VI Jornadas de Comunicaciones Serie Monográfica y didáctica N° 42 ISSN 0327 -5868 Facultad de Ciencias Naturales e IML Unt pp 120

## **TRANSFERENCIA**

Organización y puesta en marcha de la Muestra Museográfica " Sueños e ideas en los comienzos de la antropología. Homenaje a Alfred Métraux Centro Cultural Eugenio Flavio Virla Junio 1996

Participación en el Proyecto para la obtención del subsidio Fundación Antorchas para Museos. Mayo 1996 -97 Dir. Carlos Aschero Exposición "Entre manos garras y pezuñas. La gente y los animales en el norte indígena

Participación en el Proyecto para el concurso del subsidio YPF Innovación en museos 1997 -1998 Exhibir, comprender, proteger. Una propuesta interactiva sobre colecciones arqueológicas, antropológicas, investigaciones y público en San Miguel de Tucumán.

Participación en la Elaboración del guión para la Muestra Museográfica del Instituto de Arqueología y Museo de la Facultad de Ciencias Naturales e IML. Entre manos, garras y pezuñas la gente y sus animales en el norte indígena.

Colaboración e la organización de la Muestra Museográfica "Los Antiguos cazadores en el Arte Rupestre" preparada por el Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano y presentada por el Instituto de Arqueología y Museo de la UNT En el Centro Cultural Eugenio Flavio Virla 1 al 13 de Agosto de 1997

Participación en la organización del Taller de Arqueología en los tres reinos: prácticas de recolección en el cono sur de América. Organizado por el Instituto de Arqueología y Museo de la fac. de Ciencias naturales e IML 7 al 9 de Octubre de 1998

Participación en la coordinación del Taller “Promoviendo la integración, el museo nos brinda su espacio” Realizada con alumnos EGB 1 del Colegio San Juan el Precursor (YB) y alumnos no videntes de la escuela Luis Braille Mayo 2000

Elaboración de los tarjetones informativos: Paisajes del Tucumán siglo XVI: El ambiente y Paisajes del Tucumán siglo XVI: Los animales

Elaboración de los siguientes trabajos: “El Tucumán a la llegada de los Españoles” CD interactivo “Los textiles en el mundo incaico” CD interactivo e Ibatin: Un caso de arqueología histórica CD interactivo para los Kioscos Informáticos. Ambas actividades realizadas para la muestra Entre manos, garras y pezuñas. La gente y sus animales en el noroeste indígena” 2002

Participación en el dictado de la conferencia Ibatin su mundo urbano y rural realizada en el centro Cultural Eugenio F. Virla en conmemoración de un nuevo aniversario de la fundación de la ciudad de San Miguel de Tucumán en Ibatin. El 31 de Mayo de 2001

Participación en el dictado del curso de capacitación para docentes de EGB1 “Entre manos garras y pezuñas. La gente y sus animales en el noroeste indígena” auspiciado por Ministerio de Educación y Cultura Res. Ministerial N° 281/5 Exp. N°117/250-1-03 y la facultad de Ciencias Naturales e IML de la UNT Exp. N°65477/2003

Elaboración del Proyecto “Una ruta con historia” Revalorización del sitio de Ibatin su entorno y Patrimonio histórico de Tucumán . Garcia Azcarate J. María margarita Arana, Eduardo Ribota, Luis Vuoto Presentado en la secretaria de turismo de la provincia de Tucumán. Marzo 2004

Elaboración de Folletos Turísticos “Una ruta con Historia” editado por la Secretaria de Turismo de la Provincia de San Miguel de Tucumán. Mayo de 2004